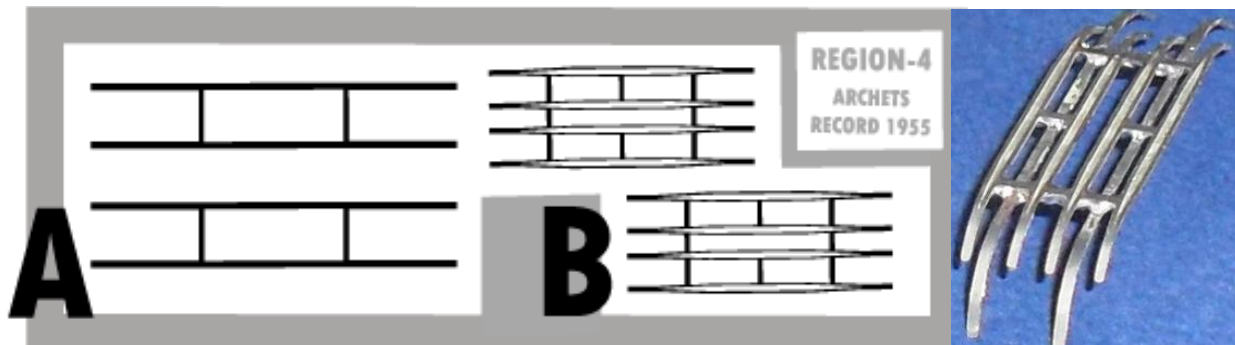


REGION 4 (réf. L-13) :

**ARCHETS EQUIPANT LES LOCOMOTIVES DU RECORD DU MONDE DE VITESSE
DE 1955 (CC 7107 et BB 9004)**



1 - DECOLLER l'archet présent sur le pantographe d'origine ou le DECAPER sans attaquer la bande inférieure qui lie les montants formant le losange (par exemple par plusieurs passes légères sur une ponceuse à bandes, fixée, et préalablement retournée, après avoir retiré les cornes de l'ancienne palette au moyen d'une pince coupante).

2 - EGRAPPER les 4 pièces (2 x A et 2 x B) à l'aide d'un ciseau spécifique ou bien d'un simple cutter sur un support très rigide (petite enclume ou bien lest pour matériel roulant).

3 - COURBER les 2 cornes d'un côté d'un des 2 archets « A » à l'aide d'un stylo fin rond (style « effaceur »), jusqu'à la barre de jonction reliant les 2 cornes. Procéder de la même manière de l'autre côté de l'archet. Les 2 côtés de cette pièce sont semblables, il n'y a donc pas de sens particulier.

4 - COURBER très légèrement les 4 cornes d'un côté d'une des 2 palettes « B », avec un objet encore plus fin type tournevis de précision, jusqu'à l'amorce de la bande de frottement en relief. La courbe doit être 2 fois moins prononcée que dans le cas de l'archet « A ».

5 - SOUDER ou COLLER (dans ce cas, de préférence, avec la colle MICRO KRISTAL CLEAR de chez MICROSCALE*) les pièces A et B en se fiant à la figure du haut.

6 - SOUDER ou COLLER l'archet assemblé sur le pantographe de type G de votre choix.

Sur les photographies en haut de page, les pièces sont soudées.

En cas de doutes sur la physionomie de l'ensemble, se référer aux très nombreux ouvrages présentant la rame du record (livres, revues, vidéo SNCF « Contre la montre », site internet de l'INA...).

* La colle MICRO KRISTAL CLEAR de chez MICROSCALE plus résistante que la cyanoacrylate dans ce cas de figure et reste, qui plus est, réversible.

Nous conseillons malgré tout de souder les pièces, ne serait-ce que pour garantir les manipulations du pantographe sur le long terme.

